

Jazz-Rhone-Alpes.com / 19.01.2015

"Hildegard lernt fliegend" au Théâtre de la ville à Valence pour clôturer ce premier "Sur le Grill"



Ce sextet helvète nous cueille à froid et nous propose un happening musical tonique et très élaboré.

On ne se pose plus la question de savoir si c'est du jazz même si c'est pratique de mettre une étiquette sur un groupe.

La bande d'**Andreas Schaerer** fait de la musique et de la bonne, leur musique, mais ils proposent aussi un vrai show avec peu de moyens hormis leurs instruments, et ce, depuis 2006 !

C'est extrêmement léché, fruit de longues heures de répétitions.

Andreas en chef de file chante sur plusieurs registres, triture les mots, excelle en beat boxing et en imitation de cuivres comme le trombone ou la trompette.

Ses acolytes présentent aussi un niveau inoxydable, même à la machine à écrire.

Ensemble ils offrent une précision diabolique, millimétrique qui n'est pas sans rappeler le grand Zappa ou Nina Hagen (*surtout dans le court passage de Jödeln*).

Final survolté avec un duel de sax alto et une batterie débridée. Ce qui ponctue fort bien ce concert décoiffant et jouissif. Ce sextet sonne parfois comme un big band italien, capable de tout jouer mais surtout d'innover.

A revoir par chez nous de toute urgence. (*Et dire qu'on les a loupés en octobre dernier au Périscopé !*)

Pascal Derathé & photos Jazz-Rhone-Alpes.com

(Christoph Steiner: batterie, percussions, marimba, machine à écrire ; Matthias Wenger: saxophones ; Marco Müller: contrebasse ; Andreas Tschopp: trombone, tuba ; Andreas Schaerer: voix ; Benedikt Reising: saxophones, clarinette basse)